



Technická agentura  
České republiky



**Zvýšení efektivity ochrany autorských práv  
v kartografii a geoinformatice**

TAČR TD020320 2014–2015  
[www.apkg.upol.cz](http://www.apkg.upol.cz)

# Autorské právo v akademické sféře v praxi

RNDr. Alena Vondráková, Ph.D.

[alena.vondrakova@upol.cz](mailto:alena.vondrakova@upol.cz)

Katedra geoinformatiky, Univerzita Palackého v Olomouci



# Autorské právo – co jsme se dozvěděli?

---

- proč řešíme autorské právo na **akademické půdě**?
- **vědecký** nebo **hospodářský význam**
- jak by měla vypadat **efektivní ochrana** autorských práv
- **autorské právo** by nemělo být chápáno jako **negativní záležitost** omezující naše konání, ale naopak v **pozitivním pojetí**, jako prostředek hledání nových cest pro naši práci při využívání práce jiných  
(s respektováním práv původních autorů a s ohledem na etická pravidla)



# Nejen autorské právo...

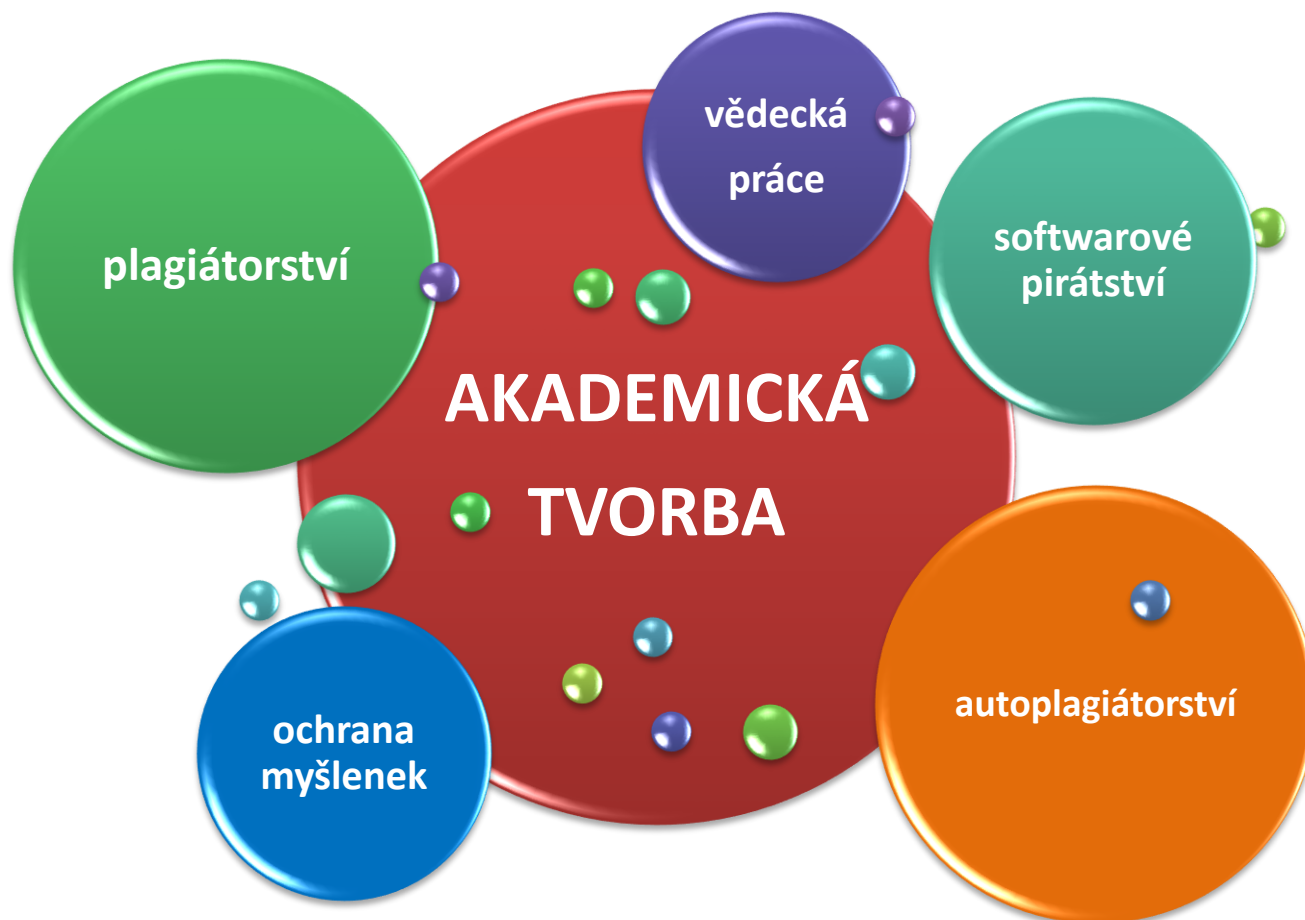


- **osobnostní práva, absolutní a relativní majetková práva**
- **Autorská práva**
  - mapy, produkty GIS, databáze, know-how, goodwill, obchodní tajemství, počítačový program, vědecký objev, apod.
- **Průmyslová práva**
  - práva k vynálezům, průmyslovým vzorům, užitným vzorům, zlepšovacím návrhům, novým metodám
- **Práva na označení**
  - práva k ochranným známkám, obchodní firmě, proti nekalé soutěži
- **Patentové právo**
- **Etické zásady**



# A čím se setkáváme na akademické půdě?

---



# Co je to plagiátorství?



**Norma ČSN ISO 5127-2003 uvádí...**

*„plagiátem je představení duševního díla jiného autora propůjčeného nebo napodobeného celku nebo z části, jako svého vlastního“*

**Plagiát tedy je:**

- výtvar, jehož autorem je ve skutečnosti někdo jiný, než kdo se za autora označuje
- dílo, kdy někdo převeze část cizího textu, aniž by respektoval citační licenci
- dílo, které porušuje citační pravidla vědecké práce

# Více významů?

---

- **autorskoprávní problematika vs. akademická tvorba**
- autorské právo nechrání samotné **myšlenky**, ale pouze jejich **tvůrčí vyjádření**
- z hlediska autorského práva není problém, když se někdo inspiroje cizí myšlenkou, aniž by uvedl zdroj své „inspirace“
- **akademické pojetí plagiátorství** je odlišné - pravidla akademické tvorby chrání již samotné myšlenky *(Koukal, 2012)*
- z tohoto důvodu se uveřejňují i citace vzorců a parafrází myšlenek

**Lze se dopustit plagiátorství, které není porušením autorského práva, ale je porušením pravidel akademické tvorby.**

---

# Co jsou to pravidla akademické tvorby?

---

- nejsou specifikována zákonem, ale většinou samostatně jednotlivými školami
- na UP například  
**ETICKÝ KODEX AKADEMICKÝCH A ODBORNÝCH PRACOVNÍKŮ  
UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI** (platný od roku 2008)



# Řeší se to?

Masarykova Univerzita v Brně (2014)



MU > Studium na MU > Příručka pro studenty > Plagiátorství

zobrazení

MASARYKOVA UNIVERZITA  
Česká republika

Vyhledávání »

obsah zaměstnanci

O univerzitě | Výzkum, vývoj a rozvoj | Uchazeči | **Studenti** | Absolventi | Informační zdroje | Aktuality | Partneři

Masarykova univerzita

**Studium na MU**

- Informace o studiu
  - Všeobecné informace
  - Předpisy vztahující se ke studiu
  - Poplatky spojené se studiem
  - Stipendia
  - Práva studenta – žádosti, opravné prostředky, stížnosti
  - Příručka pro studenty**
  - Organizace studia v doktorských studijních programech
- Studijní programy
- Organizace akademického roku a výuky
- Pravidla chování
  - Disciplinární řízení a přestupky
  - Plagiátorství**
  - Etický kodex akademických pracovníků Masarykovy univerzity
  - Oslovování akademických pracovníků
  - Sexuální obtěžování
- Informační zdroje
- Služby studentům
- Podpora studia
- Uznávání vzdělání a kvalifikací
- Celoživotní vzdělávání
- Přijímací řízení
- Studentské aktivity
- ECTS

**Plagiátorství**

Za plagiátorství lze považovat úmyslné kopírování cizího textu a jeho vydávání za vlastní, nedbalé nebo nepřesné citování použité literatury, opomenutí citace (byť neúmyslné) některého využitého zdroje. Při vytváření odborných textů v rámci studia je proto nezbytné seznámit se s pravidly citační a publikační etiky. Nejčastěji užívané citační styly včetně citační normy ISO 690 jsou zpracovány např. v [Metodice tvorby bibliografických citací](#).

Sankce za plagiátorství jsou stanoveny již na úrovni autorského zákona. Z pohledu studia a vytváření závěrečných bakalářských, magisterských a disertačních prací, případně jiných prací v rámci studia, je plagiátorství jedním ze základních přestupků vůči akademickým mravům, a má tedy své místo mezi přestupky v disciplinárním řádu každé fakulty.

Za disciplinární přestupek lze uložit napomenutí, podmíněně vyloučení ze studia se stanovením lhůty a podmínek k osvědčení, nebo i vyloučení ze studia, je-li zřejmé, že byl disciplinární přestupek spáchán úmyslně.

**Odhalování plagiátů na MU**

S plagiátorstvím je spojena otázka, jak plagiáty vyhledávat. Na Masarykově univerzitě slouží k odhalování potenciálních plagiátů speciální aplikace, která je implementována v Informačním systému MU. Systém na odhalování plagiátů umožňuje vzájemné srovnávání dokumentů, které jsou součástí jeho databáze. Pomocí funkce „vejce vejci“ je možné najít k danému dokumentu dokumenty obsahově podobné, tedy potenciální plagiáty. Tento nástroj mohou využívat vyučující, administrativní pracovníci i studenti.

Seminární práce, úkoly a eseje kontrolují uživatelé v tzv. Odevzdávnách (složkách pro automatizovaný sběr úkolů) nebo ve svém osobním prostoru (Můj web, Úschovna). Kontrola závěrečných prací probíhá přímo v [Archivu závěrečných prací MU](#). Kontrolu zpravidla provádí vedoucí práce. Odpovědnost vedoucího, resp. školitele za provedenou kontrolu je zakotvena ve Studijním a zkušebním řádu MU ve čl. 38, který rovněž upravuje povinnost zveřejňování závěrečných prací.

Algoritmus porovnávání se postupně zdokonaluje a rozšiřuje se i společná propojená databáze porovnávaných dokumentů. Tato databáze obsahuje práce škol, které využívají systém na odhalování plagiátů v závěrečných pracích [Theses.cz](#), systém na odhalování plagiátů v seminárních pracích [Odevzdej.cz](#) a také systém [Repozitar.cz](#) zaměřený na vědecké publikace. Kontrola byla také rozšířena o vyhledávání podobností s vybranými zdroji na internetu (např. s Wikipedií).



# Studentské plagiátorství

Frontpage > Něco víc > Akademické podvody > Studentské plagiátorství

Vyučující, zvláště ti, kteří nejsou právě členy internetové generace, si často ani neuvědomují, že dnes pro studenty celou nebo část práce opsat. Anebo si ji dokonce objednat přes specializovanou službu.

V anglicky mluvících zemích, kde je potenciální trh velký, dnes jde dokonce o obrovský byznys. Studenti nechce psát, zkusí využít služby portálů jako [www.termpapergurus.com](http://www.termpapergurus.com), [www.ultius.com](http://www.ultius.com), [www.ukdissertations.com](http://www.ukdissertations.com), [www.thedissertation.co.uk](http://www.thedissertation.co.uk), [www.dissertation.com](http://www.dissertation.com). Všude se mu dostane ujištění, že student má prostě plné právo věci si usnadnit tak, že udělá někdo jiný.

Ve skutečnosti tento podvod nefunguje vždy dokonale. Na to by dané portály musely v opravdu originálních jedinců, což nikdy neodpovídá pravdě. Ve skutečnosti najatí autoři vyberou z databáze nebo internetu práci podobnou zadání a přepíší ji tak, aby pokud možno zmizely souvislé řetězce slov, podle kterých by kousek bylo možné identifikovat jako plagiát. Na druhou stranu, jak bylo řečeno, ne každý vyučující ví opravdu chytře používat Google. Každá práce je volně přístupná na internetu.

Proto školy často investují do nákupu antiplagiátorského softwaru. V severní Americe je nejznámějším produktem **Turnitin**. Firma, která ho vyvinula, je známá také produktem **SafeAssign**. Ten se tradičně využívá na kontrolu rukopisů ve vydavatelstvech, článků v novinách nebo v časopisech.

V Čechách je pak známý softwar Masarykovy univerzity **Theses** a jeho středoškolská verze **Theses**.

# Akademické podvody

Frontpage > Něco víc > Akademické podvody

## Diplom z kopírky

Zhruba za deset let svého působení absolvovali Belford University desítky tisíc studentů. Na školném prokazatelně zaplatili desítky milionů (i když podle některých odhadů až stovky milionů) dolarů. Kde se tato instituce nachází?

[Čtěte dál](#)

## Falešné vědecké publikace

Doktorand nebo vědecký pracovník obdrží email, ve kterém mu vydavatel oznamuje, že by chtěl publikovat konkrétní práci. Akademik je potěšen, že někdo projevil zájem o jeho možná dávno zapomenutou dizertaci. A souhlasí.

[Čtěte dál](#)

## Studentské plagiátorství

Vyučující, zvláště ti, kteří nejsou právě členy internetové generace, si často ani neuvědomují, jak lehké je dnes pro studenty celou nebo část práce opsat. Anebo si ji dokonce objednat přes specializovanou službu.

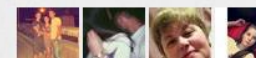
[Čtěte dál](#)

[f To se mi líbí](#) 0 [Tweet](#) 0 [Pin it](#) [Share](#)

- ▶ Akademické dovednosti
- ▶ Akademické podvody
- ▶ Diplom z kopírky
- ▶ Falešné vědecké publikace
- ▶ Studentské plagiátorství
- ▶ Akademik hledá práci



Uniorbis - World of Universities se líbí více lidem (108).

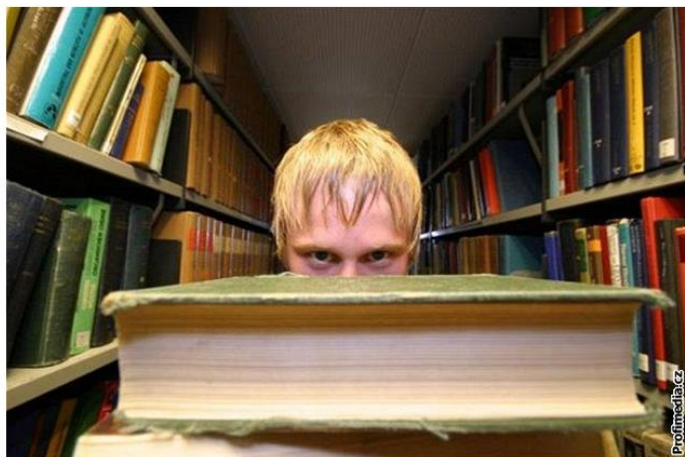


Uniorbis – Svět univerzit (2014)

## Zlínská univerzita řeší plagiátorství, anonym obvinil děkana

1. dubna 2008 4:05

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně řeší největší skandál ve své historii. Anonym zaslal škole, pedagogům a studentům obviňuje děkana Fakulty multimediálních komunikací Světlíka z podvodu. Toho se měl dopustit tím, že velkou část docentské práce opsal z dřívější doktorské práce.



(ilustrační snímek) | foto: Profimedia.cz

Podle autora anonymu jde o jasný případ plagiátorství, za který by měl být

*MAFRA (2014), Česká televize (2009)*

## Práva v Brně našla tři plagiáty, univerzita zřídí etické komise

11. května 2010 7:51, aktualizováno 20:45

Plagiátorství se nevyhnulo ani Masarykově univerzitě v Brně, která opisování a podvody přísně střeží. Na tamní právnické fakultě řeší kontrolní odbor univerzity tři plagiáty a jeden z nich si už převzala policie. Všechny opsané práce spojuje jméno vedoucího tamní katedry občanského práva - profesora Josefa Fialy.



Domů > Domáci

### Poslanec Benda zřejmě získal neoprávněně doktorát

1. 11. 2009 19:05, autor: ČT24  
aktualizováno 1. 11. 2009 22:08

Velikost textu: ☐ ☐ ☐ ☐

[Doporučit](#) 4 [Tweet](#) 0

Praha - Titul doktora práv na plzeňské fakultě získal podle všeho neoprávněně předseda ústavněprávního výboru sněmovny a poslanec ODS Marek Benda. Zjistil to pořad 168 hodin, který analyzoval jeho rigorózní práci. Ta je shodná s jeho magisterskou prací, avšak rozsahem parametrů rigorózní práce neodpovídá, protože je poloviční. U rigorózního řízení Bendovi oponoval dnes již bývalý proděkan plzeňské právnické fakulty Milan Kindl se svým partnerem z advokátní kanceláře. Na formality však očividně nehleděli.



Poslanec ODS Marek Benda





# Autoplagiátorství

---

- tzv. **self-autoplagiarism** *(Samuelson, 1994)*
- případ, kdy je z různých důvodů opakovaně použito určité dílo, které bylo autorem již dříve použito
- z pohledu AP dochází pouze k **opětovnému použití** stejným autorem, dochází ale k porušení **akademické etiky** a často i k porušení **autorskoprávní licence** vydavatele prvního díla
- Pamela Samuelson *(Samuelson, 1994)*:
  - běžná praxe u konferenčních příspěvků publikovaných v časopise
  - předložení problematiky jinému publiku
  - dříve uvedené myšlenky jsou natolik důležité, že je vhodné je opakovat bez jakékoliv úpravy nebo dodatku



## Zlínská univerzita usvědčila dva studenty z plagiátorství

14. července 2008 16:06



Zlínská univerzita Tomáše Bati řeší další případ opisování. Dva studenti z Fakulty humanitních studií se musí rozloučit s titulem magistr, protože částečně opsali své diplomové práce. Minulý týden usvědčila komise z opisování zlínského děkana, který využil většinu své doktorské práce k napsání docentské práce.



Disciplinární komise na zlínské fakultě odhalila tři studenty, kteří opisovali práci. Ilustrační foto | foto: Profimedia.cz

Disciplinární komise došla k závěru, že diplomové

MAFRA (2008)

### Diplomky a bakalárky.cz | O nás

Nabízíme Vám úpravu podkladů k seminárním, bakalářským a diplomovým pracím. Patříte i vy mezi studenty, kteří mají málo času, a musíte se připravovat ke zkouškám nebo jste pracovní zaneprázdněni? V tom případě jsme ta správná firma, která Vám pomůže tento problém vyřešit. Poskytujeme úpravy podkladů k diplomové, bakalářské, rigorózní, ročníkové nebo seminární práci.

Víme jak těžké je vytvořit kvalitní seminární, bakalářskou nebo diplomovou práci a kolik času vytvoření těchto podkladů studentovi zabere, nemluvě o energii a úsilí, které jim věnuje. Nyní už nemusíte trávit hodiny, dny dokonce týdny nad hledáním odborných textů a trávit čas nad úpravou studijních podkladů.

zaslat dotaz prostřednictvím formuláře >

jak to funguje? >

Na českém trhu působíme již několik let, upravili jsme stovky stran podkladů, a máme s touto opravou podkladů dlouhodobé zkušenosti. Náš tým je tvořen zkušenými pracovníky, studenty vysokých škol, lidmi z praxe, kteří rozumí své práci a čerpají informace z kvalitních výzkumných prací, odborných publikací a archivů. Hlavním našim cílem je, abychom Vám upravili podklady, podle Vašich představ a zadání.

Diplomkyabakalarky.cz (2014)



Technologická agentura  
České republiky

Tato prezentace je součástí projektu TD020320  
Zvýšení efektivity ochrany autorských práv v kartografii a geoinformatice.  
Projekt je realizován za finanční spoluúčasti TA ČR.



TAKTO NE!!!

# Jak postupovat při psaní kvalifikační práce?

---

- nesprávným použitím je opsání celého textu bez citace a bez úprav

## Originální text:

„Počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

## Nesprávné použití:

„Počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

# Jak postupovat při psaní kvalifikační práce?

---

- neúplným vyznačením citovaného textu

## Originální text:

„Počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

## Nesprávné použití:

„Vondráková (2013) uvádí, že počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

# Jak postupovat při psaní kvalifikační práce?

---

- parafrází bez uvedení pramene

## Originální text:

„Počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

## Nesprávné použití:

Historie lidstva je tak stará, jako kartografie sama. Primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam a archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Ty se přitom nacházejí v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, různé další mapy byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.



# Jak postupovat při psaní kvalifikační práce?

---

- uvedení závěrů, které nepatří do původního textu

## Originální text:

„Počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. Archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly. Nachází se v jeskyních namalované na zdech nebo vyryté do skalních stěn, „příruční mapy“ byly vyryty na kostech či na mamutích klech, v pozdější době i na hliněných destičkách, kovových předmětech, dobytčích kůžích a dalších materiálech.“

## Nesprávné použití:

Vondráková (2014) uvádí, že počátky kartografie sahají daleko do historie lidstva. Dále uvádí, že už primitivní člověk zobrazoval své představy a znalosti do nákresů známých míst, která pro něj měla nějaký význam. a tento význam byl jednoznačně velký, jinak bychom se jimi dnes nezabývali. Dále autorka uvádí, že archeologické nálezy dokládají, jak tyto nákresy vypadaly....



# Jak správně datové zdroje využívat?

---

- nejdůležitější jsou **licence a oprávnění**
  - copyright ©
  - public domain a GNU General Public licence
  - cardware, freeware, shareware, OEM, open-source
  - Creative Commons



Záleží na tom, co je vytvářeno, **rozdílná pravidla** platí pro:

- odborné a vědecké práce (články, studie apod.)
- výukové materiály (šířené/prezentované)
- komerční využití
- šíření (i nekomerční, neziskové apod.)

# Základní pravidla (Koukal, 2012)

---

- Pokud nevím, zda mám citovat, cituji.
- Citační odkaz je potřeba provést vždy tam, kde je použita cizí myšlenka.
- Cizí myšlenky je potřeba uvádět pravdivě.
- Není vhodné citovat tzv. „z druhé ruky“, zvláště u překladů. Pokud je to nutné, je přípustné jen uvedení druhotné citace (*např. Zimová, 2008 in Veverka, 2012*).
- Je lepší používat citace přímé (označit cizí text do uvozovek a uvést odkaz na pramen).
- Je potřeba konkrétní zdroj co nejlépe lokalizovat.
- Vědecká práce by měla obsahovat maximálně 20 procent přímých citací ve vztahu k celkovému objemu textu.
- Pro předcházení plagiátorství je možné využít celou řadu citačních způsobů (normy ČSN, ISO, citační systémy časopisů, Harvardský systém atd.)



# Proč se touto problematikou zabývat?

---

- **dodržování platných zákonů a etických pravidel**
- respekt a ochrana děl původních
- ochrana výsledného vlastního díla
- pokud budou všichni spolupracovat, bude efektivita ochrany autorských práv vysoká a současně bude zajištěna **nejvyšší možná efektivita** využití autorských děl k **dalšímu rozvoji** kartografie a geoinformatiky



# Tři úrovně řešení autorsko-právní problematiky

---

- **prvky prevence**

- odborná osvěta, všeobecný konsensus a závazná pravidla
- u kartografických děl např. záměrné chyby, speciální povrchy, vodoznak, apod.

- **prvky restrikce**

- omezení dostupnosti dat, dostupnosti kartografického díla, apod.
- omezení šíření dat, přísnější vyhlášky, normy, směrnice

- **sankce**

- řešení v případě zneužití díla
- trestněprávní a občanskoprávní rovina



# Kdy, kde a jak řešit?

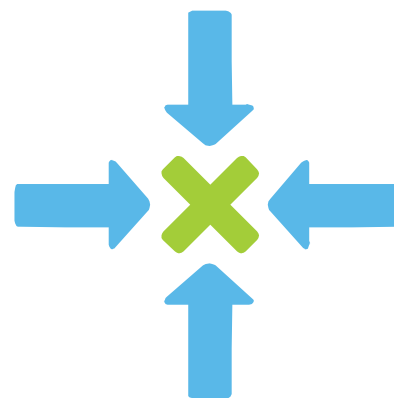
---



## Zvýšení efektivity ochrany autorských práv v kartografii a geoinformaticce

TAČR TD020320 2014–2015  
[www.apkg.upol.cz](http://www.apkg.upol.cz)

[www.apkg.upol.cz](http://www.apkg.upol.cz)



Technologická agentura  
České republiky

Tato prezentace je součástí projektu TD020320  
Zvýšení efektivity ochrany autorských práv v kartografii a geoinformaticce.  
Projekt je realizován za finanční spoluúčasti TA ČR.



# Zdroje informací

---

- KOUKAL, Pavel. *Autorská práva: Učební texty k semináři: Projekt Centrum pro rozvoj výzkumu pokročilých řídicích a sensorických technologií*. Brno: Ústav automatizace a měřicí techniky, VUT v Brně, 2012.
- SAMUELSON, Pamela. Self-plagiarism or fair use. *Communications of the ACM*. vol. 37, issue 8, s. 21-25, 1994. DOI: 10.1145/179606.179731. Dostupné z: <http://portal.acm.org/citation.cfm?doid=179606.179731>
- VONDRÁKOVÁ, Alena. *Netechnologické aspekty mapové tvorby*. Terra notitia, 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 234 s., 2014. ISBN 978-80-244-3970-9
- Plagiátorství. MASARYKOVA UNIVERZITA V BRNĚ. [online]. 2014 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: <http://www.muni.cz/study/plagiatorstvi?lang=cs>
- Akademické podvody. UNIORBIS - SVĚT UNIVERZIT. [online]. 2014 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: <http://www.uniorbis.com/cz/neco-vic/akademicke-podvody>
- Zpravodajství IDNES. MAFRA A. S. [online]. 2014 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: [http://zpravy.idnes.cz/prava-v-brne-nasla-tri-plagiaty-univerzita-zridi-eticke-komise-p75-/domaci.aspx?c=A100511\\_075140\\_studium\\_taj](http://zpravy.idnes.cz/prava-v-brne-nasla-tri-plagiaty-univerzita-zridi-eticke-komise-p75-/domaci.aspx?c=A100511_075140_studium_taj) a [http://zpravy.idnes.cz/zlinska-univerzita-resi-plagiatorstvi-anonym-obvinil-dekana-pum-/domaci.aspx?c=A080331\\_135842\\_studium\\_bar](http://zpravy.idnes.cz/zlinska-univerzita-resi-plagiatorstvi-anonym-obvinil-dekana-pum-/domaci.aspx?c=A080331_135842_studium_bar)
- Česká televize. Poslanec Benda získal zřejmě neoprávněně doktorát [online]. 2009 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/domaci/71260-poslanec-benda-zrejme-ziskal-neopravnene-doktorat/>
- Zpravodajství IDNES. MAFRA A. S. [online]. 2008 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: [http://zpravy.idnes.cz/zlinska-univerzita-usvedcila-dva-studenty-z-plagiatorstvi-pqb-/domaci.aspx?c=A080714\\_160329\\_studium\\_bar](http://zpravy.idnes.cz/zlinska-univerzita-usvedcila-dva-studenty-z-plagiatorstvi-pqb-/domaci.aspx?c=A080714_160329_studium_bar)
- Diplomkyabakalarky.cz. job&school company s.r.o. [online]. 2014 [cit. 2014-11-26]. Dostupné z: <http://www.diplomkyabakalarky.cz/>





Technologická agentura  
České republiky

# Děkuji Vám za pozornost...

## ...a také za připomínky, podněty, náměty k dalšímu řešení apod.

[alena.vondrakova@upol.cz](mailto:alena.vondrakova@upol.cz)