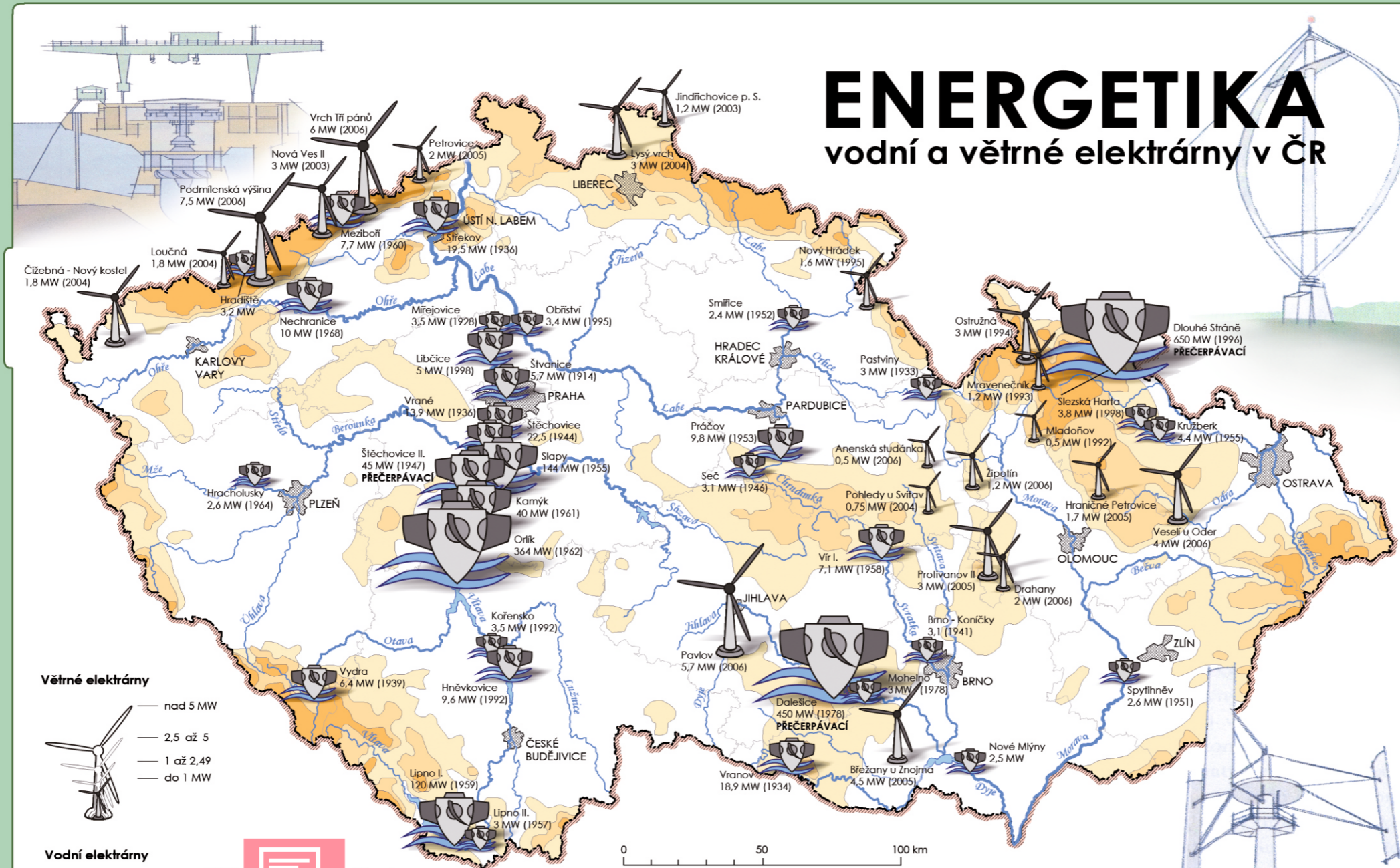


LAYOUT

VÝUKOVÝ MATERIÁL K AUTORSKO-PRÁVNÍ PROBLEMATICE V KARTOGRAFII A GEOINFORMATICE

Výstup TD020320V003-12

Tento výukový materiál vznikl v rámci realizace projektu spolufinancovaného Technologickou agenturou ČR TD020320 Zvýšení efektivity ochrany autorského práva v kartografii a geoinformatice



ENERGETIKA

vodní a větrné elektrárny v ČR

§ **Grafické rozvržení** samo o sobě není autorským dílem, může jím být však vytvořená šablona, pokud splňuje podmínky jedinečnosti a unikátnosti. Obecně však v případě layoutu nehovoříme o autorském díle, ale je prostředkem kartografické tvorby.

? Najdete příklad mapového souboru nebo kartografického atlasu s jednotným layoutem.



Layout je anglické označení pro plán nebo rozvržení, toto označení je však stále častěji používáno bez překladu i v české odborné literatuře. Jedná se o grafické rozvržení tiskové nebo elektronické stránky, případně i jiné plochy. Zahrnuje obvykle formát stránky, rozvržení textu, obrázků a prázdných ploch, typ, velikost a barvy písma, záhlaví a nadpisy, další grafické prvky a výběr barev nebo motivů pozadí.

Layout se většinou používá tam, kde se vytváří soubor podobných produktů, kde je žádoucí jednotná grafická úprava čili layout, který vyjadřuje souvislost mezi jednotlivými produkty. Příkladem takového layoutu je tato sada výukových materiálů, v kartografii je dodržován jednotný layout například v edicích map, v atlasových publikacích apod.

