

# MAPOVÝ STYL

## VÝUKOVÝ MATERIÁL K AUTORSKO-PRÁVNÍ PROBLEMATICE V KARTOGRAFII A GEOINFORMATICE



**Kartografický styl** je definován jako ustálený způsob výběru některých kartografických metod zpracovatelem nebo jako individuální sklon tvůrce v přístupu ke kartografické tvorbě.

Kartografický styl je ovlivněn zejména tvořivostí a celkovým estetickým vnímáním autora kartografického díla, který volí jednotlivé vyjadřovací prostředky. Často jsou mezi stylotvorné faktory zahrnovány měřítko, téma a účel mapy. Jedná se tedy o jedinečný soubor charakteristických rysů, které jsou přiřazeny mapě cílevědomým výběrem grafických prvků a jejich vlastností. Na výtvarném stylu mapy se pak svými vlastnostmi podílí každý grafický prvek v mapovém poli i v jeho okolí.



Vzhledem k tomu, jak obtížné a nejednotné je vymezování mapového stylu, je velmi obtížné hodnotit, zda se může jednat o konkrétní autorské dílo. Autorským dílem je vždy výsledné kartografické dílo, na kterém je uplatněn kartografický styl, případně unikátní znakový klíč nebo layout.

Často se používají výrazy jako styl National Geographic, Google styl apod. Jedná se o jednu z nejdůležitějších forem prezentace kartografických děl a je proto firmami chráněn.



Jaké různé kartografické styly znáte?

